



## Руководство по использованию фирменного стиля лотереи «Рапидо»


Составлено в Студии Артемия Лебедева в 2012 году





# Несколько слов о правилах

Данное руководство содержит описание визуальных составляющих фирменного стиля лотереи «Рапидо» и позволяет следить за соблюдением выработанных стандартов.

К руководству прилагается диск, на котором находятся все изображения и макеты. В работе всегда следует использовать только соответствующие файлы, на которые указывают ссылки, помеченные значком флешки (  ).

# Содержание

<b>О лотерее «Рапидо»</b> .....	7
<b>Логотип</b> .....	8
<b>Знак</b> .....	8
<b>Основная версия</b> .....	10
<b>Дополнительная версия</b> .....	12
<b>Монохромная версия</b> .....	13
<b>Свободное пространство вокруг логотипа</b> .....	14
<b>Логотип в сочетании с другими знаками</b> .....	15
<b>Логотип на фоне</b> .....	16
<b>Простой фон</b> .....	16
<b>Сложный фон</b> .....	17
<b>Цвета</b> .....	22
<b>Шрифт</b> .....	24



## О лотерее «Рапидо»

«Рапидо» — первая на российском рынке тиражная лотерея с использованием двойной матрицы. Игровое поле состоит из двух частей: в основном поле нужно угадать от 1 до 8 чисел из 8, а в дополнительном поле — 1 из 4.

«Рапидо» — первая государственная лотерея с призовым фондом 67%.

# ЛОГОТИП

## Знак

Знак — изображение игровой фишки — показывает, насколько система розыгрыша близка к известной игре на деньги. В нем читаются особенности лотереи «Рапидо»: моментальное определение победителей, шанс выиграть крупный приз, волнительное ожидание результата. Фишка изображена в самой красивой фазе полета — она вот-вот упадет, и кому-то это принесет удачу.



Logo/Main/Color/...



Знак и текстовую часть  
по возможности использо-  
вать совместно.



В случаях, связанных  
с ограничением реклам-  
ной поверхности по фор-  
мату, либо использова-  
нием знака в рекламных  
композициях в качестве  
элемента или персонажа,  
знак допустимо использо-  
вать без текстовой части.

## Основная версия

Основная версия логотипа представляет собой сочетание знака и текстовой части. Текстовая часть логотипа — название лотереи.



Logo/Main/Color/...

На диске, прилагаемом к этому руководству, основная версия логотипа представлена в растровом формате; качество изображения позволяет использовать его в макетах различных форматов — до А1 включительно



# РА

# РАПИДО



Версия полноцветного логотипа для черного фона

## Дополнительная версия

Данная версия (в две краски) используется в ситуациях, когда воспроизведение всех цветов невозможно, например при нанесении логотипа на сувенирную продукцию с помощью шелкографии или тампопечати.



Logo/2colors/...



# РАПИДО

12 мм



**РАПИДО**

Минимально допустимый размер дополнительной версии логотипа при печати в две краски

Для ситуаций, когда необходимо разместить логотип размером менее 12 мм, создана специальная мини-версия. В остальных случаях следует пользоваться основной или дополнительной версией.



# РАПИДО

5 мм



**РАПИДО**

Минимально допустимый размер логотипа для маленьких форматов при печати в две краски

## Монохромная версия

Монохромный логотип используется, если цветная печать невозможна: на оборотной стороне билета, на чеках, при отправке факса и так далее.



Logo/Mono/...



# РАПИДО



## РАПИДО

Монохромная версия логотипа для  
мелких форматов



## РАПИДО

5 мм [  РАПИДО

Минимально допустимый размер  
монохромного логотипа

## Свободное пространство вокруг логотипа

Жестких требований по поводу охранного поля вокруг логотипа не существует — при многообразии форматов и задач лотереи их пришлось бы рано или поздно нарушить. На примерах ниже видно, что логотип одинаково хорошо смотрится и на просторе, и в относительной тесноте.



Логотип в свободной, «воздушной» композиции



Логотип в плотной шрифтовой конструкции

## Логотип в сочетании с другими знаками

Логотип лотереи «Рапидо» хорошо смотрится рядом с логотипами других игр-лото.



# ЛЕГКАЯ УДАЧА

Купи билет «Рапидо» за 20 руб.



# МИЛЛИОН КАЖДЫЙ ДЕНЬ!

Купи билет «Гослото 5 из 36» за 40 руб.



# ЛОТЕРЕЯ №1 В МИРЕ

Купи билет «Гослото Топ-3» за 10 руб.

# Логотип на фоне

## Простой фон

Простой фон — одноцветная или с мягким градиентом поверхность, производящая впечатление однородной.

При размещении на таком фоне полноцветной версии логотипа необходимо следить за тем, чтобы они хорошо контрастировали. Для этого следует выбирать по обстоятельствам белую или черную текстовую часть логотипа.



Полноцветный логотип на простом цветном фоне



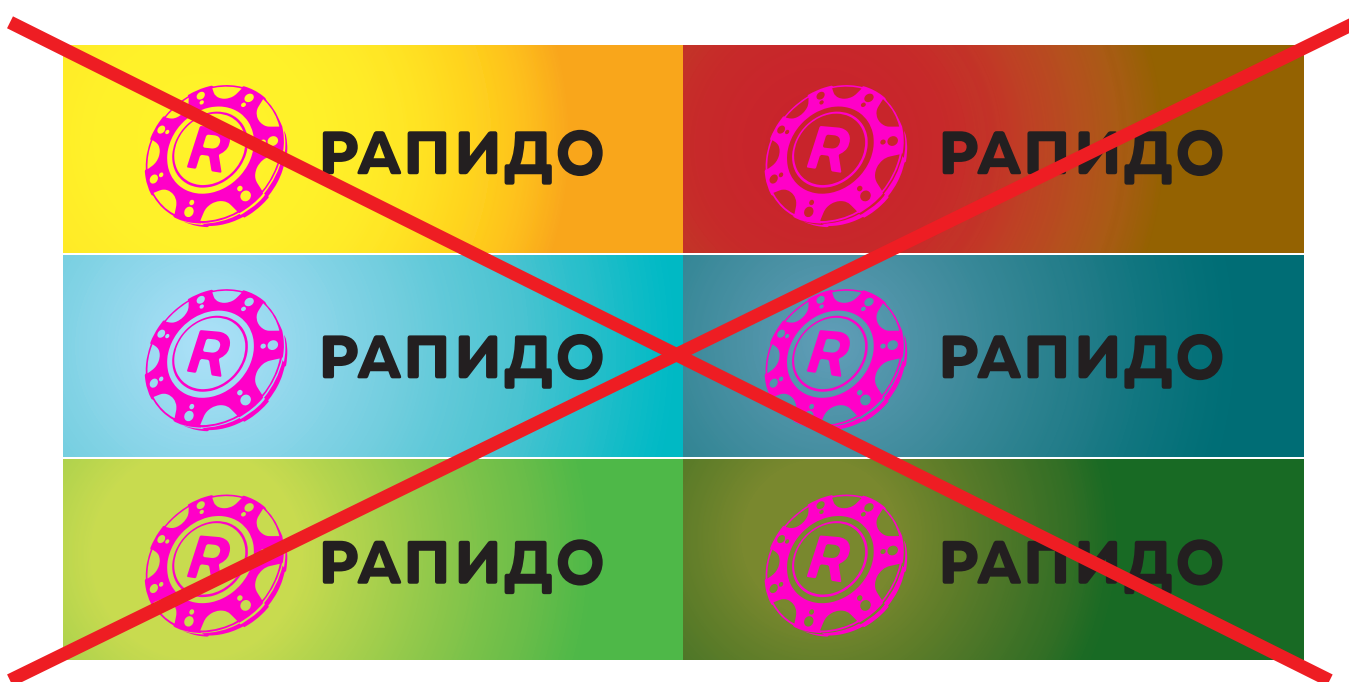


Примеры неправильного размещения полноцветного логотипа на простом фоне. Из-за недостаточной контрастности логотип плохо читается

При размещении монохромного логотипа на простом цветном фоне необходимо выбирать черную или белую версию в зависимости от того, какая лучше контрастирует с фоном.



Монохромный логотип на простом цветном фоне



Знак из дополнительной версии логотипа плохо смотрится на цветном фоне

## Сложный фон

Если фон неоднородный, то логотип ставится на плашку подходящего цвета. Желательно не менять пропорции логотипа относительно плашки.



Logo/plashka/...



**РАПИДО**



**РАПИДО**



**РАПИДО**



**РАПИДО**



**РАПИДО**

# Цвет

Фирменный цвет лотереи «Рапидо» — активный фиолетово-красный. Он используется в знаке логотипа.



Logo/Main/CMYK/...  
Logo/Main/RGB/...

Pantone 225 C  
CMYK 10/100/0/0  
RGB 255/10/200

# Шрифт



Фирменный шрифт лотереи «Рапидо» такой же, как у лотереи «Гослото», — Стори (Story) в различных начертаниях.

В шрифтовых композициях активно используются жирное начертание шрифта и капитель (с настройками Small Cap 90%).

## ALS Story Regular

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн  
Оо Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц Чч Шш Щщ Ъъ Ыы  
Ьь Ээ Юю Яя

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp  
Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 « » „ “ : ; ? ! @ # \$ % & \* ( )

## ALS Story Bold

**Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж Зз Ии Йй Кк Лл Мм  
Нн Оо Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц Чч Шш Щщ Ъъ  
Ыы Ьь Ээ Юю Яя**

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp  
Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz**

**1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 « » „ “ : ; ? ! @ # \$ % & \* ( )**



## *ALS Story Italic*

*Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн  
Оо Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц Чч Шш Щщ Ъъ Ыы  
Ьь Ээ Юю Яя*

*Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp  
Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz*

*1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 « » „ “ : ; ? ! @ # \$ % & \* ( )*

## ***ALS Story Bold Italic***

***Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж Зз Ии Йй Кк Лл Мм  
Нн Оо Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц Чч Шш Щщ Ъъ  
Ыы Ьь Ээ Юю Яя***

***Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp  
Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz***

***1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 « » „ “ : ; ? ! @ # \$ % & \* ( )***







Студия Артемия Лебедева

Art. Lebedev Studio